

INFORMAÇÃO-PROVA

História

2026

Prova Extraordinária de Avaliação – 7.º Ano de Escolaridade

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova extraordinária de avaliação do 7.º ano do Ensino Básico da disciplina de História, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova extraordinária de avaliação do 7.º ano da disciplina de História tem por referência as Aprendizagens Essenciais de História para o 3º Ciclo e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo, nomeadamente, sobre as competências seguintes:

- Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;
- Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;
- Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;
- Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;
- Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;
- Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;
- Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência.

Abril de 2026

Na prova extraordinária de avaliação do 7.º ano do ensino básico da disciplina de História, serão objeto de avaliação os domínios que se encontram discriminados na tabela.

As respostas aos itens podem requerer articulações entre os conteúdos dos diferentes domínios, de acordo com uma visão abrangente e articulada das aprendizagens desenvolvidas no currículo.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova integra 4 grupos, devidamente identificados no enunciado, e inclui itens de resposta curta, restrita, seleção/verdadeiro e falso, ordenação, associação/correspondência e preenchimento de espaços.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, imagens, mapas, tabelas e gráficos.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos domínios das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

CRITÉRIOS GERIAS DE CLASSIFICAÇÃO

| Ano de Escolaridade/ Domínios | Aprendizagens Essenciais | Grupos | Cotação (em pontos) |
|--|--|---------------|--------------------------------|
| Domínio 1. Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações | - Reconhecer no fabrico dos instrumentos e no domínio sobre a Natureza momentos cruciais no desenvolvimento da Humanidade. - Relacionar ritos mágicos/funerários com as manifestações artísticas. | I | 25 pontos |
| Subdomínio 1.1. Das sociedades recoletoras às sociedades produtoras | - Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor. | | |
| Subdomínio 1.2. Contributo das | - Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos | | |

| | | | |
|--|---|------------|------------------|
| <p>primeiras civilizações</p> | <p>existentes nos espaços em que se implantaram.</p> | | |
| <p>Domínio 2. A herança do Mediterrâneo Antigo</p> <p>Subdomínio 2.1. Os gregos no século V a. C.: o exemplo de Atenas</p> <p>Subdomínio 2.2. O mundo romano no apogeu do Império</p> | <p>- Analisar a experiência democrática de Atenas no século V a. C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações.</p> <p>- Identificar as manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas.</p> <p>-Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas.</p> <p>- Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista.</p> <p>- Caracterizar o poder imperial, acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas.</p> <p>- Mencionar os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo.</p> | <p>II</p> | <p>25 pontos</p> |
| <p>Domínio 3 – A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica</p> <p>Subdomínio 3.1. A Europa dos séculos VI a IX</p> <p>Subdomínio 3.2. O mundo muçulmano em expansão</p> | <p>- Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica.</p> <p>- Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão.</p> | <p>III</p> | <p>30 pontos</p> |

| | | | |
|---|--|-----------|-------------------|
| <p>Subdomínio 3.3. A sociedade europeia dos séculos IX a XII</p> <p>Subdomínio 3.4. A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses. - Descrever a formação do reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência - Referir os momentos-chave da automatização e reconhecimento da independência de Portugal. | | |
| <p>Domínio 4 – Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV</p> <p>Subdomínio 4.1. Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII aXIV</p> <p>Subdomínio 4.2. A cultura portuguesa face aos modelos europeus</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia urbana na Europa medieval - Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando as especificidades regionais | IV | 20 pontos |
| Total | | | 100 pontos |

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

Seleção/verdadeiro e falso, ordenação, associação/correspondência e completamento.

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.
- não há lugar para classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma única pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e / ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Resposta curta

As respostas corretas são classificadas com a cotação total do item. As respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Não há lugar a classificações intermédias.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 90 minutos.

MATERIAL

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.